



**KONTAKT** andiwidmer.com  
mail@andiwidmer.com  
+41 76 448 17 50

**KURZBIO** Andi Widmer ist 1977 in der Schweiz geboren. Zu seinen frühen Lieblingsbeschäftigungen gehören das Zeichnen, Malen, Radfahren, Pfeifen, Tagträumen und das Beobachten des Flugs hervorragender Gleiter. Diese Leidenschaften sind ihm bis heute in der einen oder anderen Form erhalten geblieben. Das Zeichnen und Malen wurde grösstenteils durch das Fotografieren ersetzt und die Bewegtbild-Fotografie hat er zum Beruf gemacht. Manchmal bereut er das weil er denkt, die reine Tagträumerei wäre die bessere Wahl gewesen. An der Filmakademie Wien hat er bei Christian Berger, Thomas Benesch und Wolfgang Thaler studiert und unter anderem gelernt, dass man das Handwerk am besten hinter der Kamera erlernt. Darum dreht er soviel er kann. Denn dann ist er zur richtigen Zeit am richtigen Ort und bereut gar nichts.

#### **FILMOGRAFIE - AUSWAHL**

**2020 DAVOS | 100 Min | DOKUMENTARFILM**  
P: European Film Conspiracy / Georg Aschauer | R: Daniel Hoesl / Julia Niemann

**2018 PERCHT | 17 Min | SPIELFILM**  
P: FAK Wien / Jakob Widmann | R: Béla Baptiste

**LE SENS DE LA MARCHE | 10 Min | DOKUMENTARFILM**  
P: Jela Hasler | R: Jela Hasler

**2017 I WATCH HER SLEEP | 17 Min | SPIELFILM**  
P: FAK Wien / Ernst Golda | R: Béla Baptiste

**REWIND FORWARD | 24 Min | DOKUMENTARFILM**  
P: La Belle Film GmbH | R: Justin Stoneham

**WANNABE | 30 Min | SPIELFILM**  
P: FAK Wien / Lukas Zweng | R: Jannis Lenz

**2016 EN LA BOCA | 26 Min | DOKUMENTARFILM**  
P: Matteo Gariglio | R: Matteo Gariglio

**DOUG & WALTER | 27 Min | SPIELFILM**  
P: Filmgerberei GmbH / Nadine Lüchinger | R: Samuel Morris

**2015 PUPPENSPIEL | 18 Min | SPIELFILM**  
P: Filmgerberei GmbH / Nadine Lüchinger | R: Ares Ceylan

**THE MEADOW | 9 Min | DOKUMENTARFILM**  
P: Jela Hasler | R: Jela Hasler

**LEONARDO | 20 Min | SPIELFILM**  
P: ZHdK / Filippo Bonacci | R: Ilir Hasanaj

**2013 SONNTAG | 9 Min | SPIELFILM**  
P: Filmgerberei GmbH / Flavio Gerber | R: Silvio Gerber

**2012 TRAUMFRAU | 20 Min | DOKUMENTARFILM**  
P: HSLU D&K | R: Oliver Schwarz